

Nombre del colectivo, grupo de comerciantes, asociación, etc...objeto de la visita de un inspector

Localidad y fecha

Datos de la sede u oficina de la entidad en tu localidad

A quien corresponda:

Como propietarios de establecimientos comerciales varios, dedicados a la venta de diversos productos y pertenecientes a distintos gremios: Objetos de regalo, Textil, Joyeros (Plateros y Relojeros), Ornamentación, Alimentación etc.... Recibimos los pasados días **X y X de XXXXX** de este año, la visita de un señor que dijo llamarse "**XXX**" y ser inspector de la Sociedad general de Autores y Editores (SGAE), sin mostrar acreditación alguna.

Dicho señor nos informó de la existencia de un contrato que debíamos suscribir a partir de su "invitación forzosa", el cual nos permitiría poder escuchar música en nuestros establecimientos.

En cada una de sus visitas, en consonancia al contacto establecido y habiéndonos mostrado en todo momento sociables y receptivos facilitándole datos, respondiendo a sus preguntas etc.... le solicitamos que ampliara la información y que nos facilitara el listado del repertorio al cual hace mención en sus comunicaciones escritas. Este aspecto fue totalmente ignorado por este señor, lo que nos ha hecho desconfiar y temer que se trate de un intento de fraude.

Como ustedes sabrán es habitual este tipo de prácticas por individuos que diciendo ser comerciales o representantes de organismos o servicios desfilan a diario por nuestros comercios para cobrar cuotas que no les corresponden.

Estas son, de forma resumida, las razones por las cuales nos dirigimos directamente a su entidad y les solicitamos:

1º.- Confirmación y acreditación del señor "**XXX**" como inspector a su servicio, así como modelo de la acreditación oficial que han de exhibir los inspectores, a fin de que podamos reconocer dicho documento cuando nos sea mostrado, como paso previo a la revelación de datos de carácter privado y personal que se nos solicitan.

2º.- Contrato tipo que ustedes tengan redactado para locales comerciales susceptibles de utilizar música con fines ambientales así como sus tarifas.

Como posibles firmantes y por tanto parte del mismo, queremos que sea revisado cuidadosamente por parte de profesionales cualificados designados por nosotros.

3º.- Listado del repertorio de SGAE, que mencionan en sus comunicaciones, a fin de que podamos valorar detenidamente si nos interesa la reproducción del mismo o si por el contrario preferimos continuar haciendo uso de obras no gestionadas por entidades privadas.

4º.- Como ejemplo y aclaración sírvanse informarnos si la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE.) cuenta en su repertorio con la totalidad o parte de los temas de los grupos y/o autores "**XXXXXX**" y "**XXXXXX**", por ejemplo.

Por la presente los abajo firmantes, en representación del **COLECTIVO XXX** y habiendo recibido la visita del citado inspector solicitamos la aclaración e información sobre las cuestiones expuestas a fin de continuar de forma correcta y fluida las comunicaciones necesarias que nos permitan decidir la conveniencia de pasar a ser sus clientes.

Rogamos respuesta escrita dirigida a la dirección del remitente.

Xxxxxx

Atentamente,